هو

بسم الله الرحمن الرحيم وهو مولاي وحسبي ليس الا

قال سيدي رضي الله عنا به في الدنيا والاخرة الطهور مبالغة
من الطهارة وهو ما به رفع الحدث المانع من قبول صلاة صلاة
حضور القدم وهي خلع خلع انوار سبحان تجليات صلواته على من
رفع مانع حدثه بطهورية ايمانه ولان الطهور شطر الايمان
والشطر الثاني حصول صلاة الله عليه فيه وهي سبحات الوجه
المحرقة للخلق كما قال صلى الله عليه وسلم حجابه النور وفي رواية
حجابه النار لو كشفه لاحرقت سبحات وجهه ما انتهى اليه
بصره من خلقه انتهى البصر هنا المراد به تعلق البصر القديم
بكل حادث من خلقه والحجاب المانع وهو نور من حيث الايمان
مع البقية المانعة وتحققها اشار الصحابي بقوله لما ساله رسول
الله صلى الله عليه وسلم كيف اصبحت قال اصبحت مومنا
حقا الخ لكنه لجاب عن حقيقة ايمانه لما ساله عنها رسول الله
صلى الله

صلى الله عليه وسلم ونار من حيث هو مانع عزة الاهوت
فعلى هذا من ارتفع مانعه احرقت السبحات جميع الخلق
في حقه لان البصر متعلق بكل مخلوق لان كل مبصور مرئي
اما الايمان فهو افق سدرة المنتهى وسميت بذلك لان
اليها ينتهي ما يصعد من الارض ثم يقبض واليها ينتهي
ما ينزل من فوقها ثم يقبض فهي العالم المتوسط بين
الوجوب والامكان ومن اصلها ينساب بحار الكوثر
باب الافق — وهو الشراب الطهور وهي ينابيع الحكمة وهذا الافق
باب المتنزل — مقام روح القدس الملك المتنزل بالعصمة الخاصة كما
ان روح القدس الالاهي مشترك بالعصمة المطلقة وهذا
الروح الذي ايدهم الله به الذين كتب في قلوبهم الايمان فهو
سار في بواطن الايمان غير انه لا يظهر من القوة الى الفعل
باب النبوية — الا في وقت الاحتياج اليه وهذا خاص بالنبوية ولولم يكن

كتاب تجليات السادات

للشيخ القطب سيدى محمد وفا بحر الصفا ... شيخ الطريقة الوفاية الشاذلية

اوله: قال سيدي رضي الله عنا به في الدنيا والاخرة الطهور مبالغة من الطهارة وهو مابه رفع الحدث . . .

اخره: والثاني من صفات الافعال والله اعلى واعلم . . .

نسخة بخط نسخ، من ١٢٥ ب الى ١٣٦ ب، بقياس (١٠×١٤,٥) سم ومسطرتها ١٣ سطرا.

كتبت في حدود سنة ١٠٢٣ .

كذلك كان ظهوره عبثا وهو محال في حق الارواح المقدسة
والله اعلي واعلم

السر الحادي عشر

لا ينكشف فهو ما به امتناع في موضع البيان فالهو والجلالة
سران الواحد مكتوم في الامتناع والاخر مكتتم في البيان
فما زاد بيانا زاد كتمانا ولما كان الله درجة للهو كان تكرار
دونه ابهاما وتكراره به بيان محتجب فيه به عن غيره
هو الله هو الله الي غير نهايه واعلم ان الهو اصل
الجلاله في تحقيق حقيقة الشي هي اصل مبداه وغاية
منتهاه وقيومية قيامه وحقه مرتبته التي يحكم
عليه بها والمرتبة هنا درجة فالهو اصل اسم الله لقوله
تعالي هو الله في غير موضع ونهايته لان ختامه الهاء
وهو مرفوع لانه مبدا كل شي والضمة تقتضي الواو
فما انتهي الاسم الا واستدعا الهو والهو يستدعي الاسم

لانه

لانه حقيقة وهذا سر في سر قطع في وصل ووصل
في قطع وهذا من سر نور البيان ونور التبيان كما تعلم
لا انفكاك بينهما ازلا وابدا الي ما لا نهاية له فالهو
هو الاسم المطلق وهو حقيقة الذات التي لا تعلم ولا تجهل
ولان العلم محيط بمعلومه ولا معني له غير ذلك فلو كانت
معلومه دخلت تحت الاحاطه والداخل تحت الاحاطة
متناه وكل متناه مقدر ومحصور هذا خلف ولو كانت مجهولة
لادا ذلك لعزوبها عن العلم فيتطرق الجهل اليه وهو محال
وهذا موضع العجز وهنا يكون العجز عن درك الادراك
ادراك وهنا منعنا من التفكر وقيل علي الانسانيه وما خطر
بخاطر فالله عز وجل بخلافه وهذه الخواطر المقول عليها هذا
هي المجردة عن المراتب الادميه بالتخليل كما تقدم لا الكلام
المسموع بالكشف والتجلي وكذلك لا باطنة ولا ظاهرة ولان

البطون هو استتار شي بشي عن شي بحكم المغايرة وحيث
الغير لا استقلال بالنفس والوجود ولا وجود لشي الا
بوجوده فلا استقلال ومتى انتفى الشرط انتفى المشروط
فلا غير والظاهر ايضا كذلك يستلزم الغير فعلى هذا
لا يتطرق البطون والظهور الى الذات المطلقة وهي الهو
وكذلك جميع المراتب المتغايره والمتضادده والمخالفة
والمتماثلة والمتناقضة كل ذلك لا يقال على الهو وانما يقال
على مراتب الوجوب والامكان بحسب ما يليق بكل مرتبة
فالباطن هو الاسم العظيم الاعظم والظاهر هو الاسم الاعظم
فهذا بالنظر الى الهو وهما المسميان بالاسماء الحسنى في
الباطنيات والظاهريات بالنظر الى ما عداها من الممكنات
فالهوية المرسلة هو الوجود المفاض عن الاسم الظاهر
والاسم الظاهر هو درجة الجلاله وهي الدرجة الرفيعة

التي

التي بها صلى الله عليه وسلم والهوية السارية هو الوجود
المفاض عن الاسم الباطن والاسم الباطن هو هوية الهو
المطلق وهي حقيقة الوسيلة التي اختص بها صلى الله
عليه وسلم والمقام المحمود وهو مولاي وحسبي ليس الا هو

دايرة البصير

والبصر هو نور العين ومشكاة الاين بيان الغيب وكيانة
الاكوان ومستقر تفصيل الاشكال والالوان رقه المنشور
تبيين ما انطوى في بطانة غيب الازل وكتابه المسطور تعيين
ما غاب في شواهد المنظوم والمنثور وهو في الملكوت حضرة
تمثل الروح الامين وفي الملك مرآة تجلي الحق المبين يتلقى من
اللسان الوجودي الذي هو قلم الحي القيوم فلا يتطرق اليه
الظن ولا يكون معه شبهة الوهم فالبصير هو الذي لا يخفى
عليه شي في الارض ولا في السما الذي كل مبصر بصر ببصير

كما ان له في مسمع سمع سميع احاط بكل شي علما وهو علي كل
شي قدير يعلم بالكليات من وجه كلي كما يعلم بالجزويات من وجه
جزدي والله اعلي واجل صاحب
العناية الملحوظ بعين الازل اليه ينتهي سير عين الخبر ∴
وعند بطانته الروحانية ينشق بصر عين اليقين فالعقول ∴
المجردة ساجدة بين يدي قلبه اذ هو عرش الرحمن وصور
المخلعة عن الاشكال متماثلة تحت مشاعره الخمس اذ صورتها
الجامعة لنظامها العرش الذي تحته مثال كل شي والله اعلي واعلم
الوسيلة
العظمي وقع الحكم به في العطا والانشا وله في الجزا عند الانتها
فعنه ينفصل الامر بالحكمة واليه يرجع بالحكم وهو كتاب الله
الذي لا يضل ولا ينسي واذا كان الجزا عند الكشف والمقابلة
في حضرة الوسيلة فالشفاعة مقبولة والحاكم رحيم وهو

مولاي وحسبي ليس الا هو
القلم الاعلي حقيقة الانسان ذات التحول في الصور المتلونة
علي الابصار والبصاير هو درجة الجلاله مفتاح اغلاق
الازل وناظم نظام مفاتيح غيب القدم مفيد مقاليد
غيوب الابد منزل ارواح القدس في حضرات حضاير
النور الاقدس لوجه اللام الجامع للقول عليه ما من مخلوق
الاول لصورة تحت العرش خلق الله ادم علي مثل صورته الخط
المستقيم والقوام الاعدل القويم عرش لما فوقه بالذات مستوي
علي ما دونه بالفعل تنزل حضرته الفاعلة ساق عرشه المنفعل قوته
بالذات مستوي علي ما دونه بالفعل قوته الفاعله بالاختيار
ساقه المتنزل في بطانات عرشه المنفعل بالذات انكشافه
يوجب سجود ارواح حضاير افلاك العلا بالملكة العنصريه ومع
الاختيار بالمطابقة المثليه فان لم تقع المطابقة فلا كما قال المعلم

المصنع فيتحول لهم في الصورة التي يعرفونه فيها فيقرون
بعد الانكار ولله ينتهي مدارك الابصار في العند المجرد يوم
الزور الاكرم اذ يتجلي في درجات العقول الالاهيه من ورا
حجب صورها المجردة للتشبيهة في الوضوح بالشمس والبدر
والله اعلي واجل   متي
تحقق مخصوص بكشف ازليته وادراك حقايق ابديته عز في
امتناع مرتبته عن اطلاع غيره علي وجه درجة وجهته تحقيقا
لخصوصيته في خاصيته وخصوصيته مفتاح درجة العجز
عنه فلا يعلمه الا هو فالمخصوص غيب لا يطلع عليه احد سواه
ولا يعلمه الا اياه فهو علي هذا الاينال ولا ينال منه والاخذ عنه
انما افاض عليه من نفس وجوده اعني وجود الاخذ فهو
كالقلم الذي يعطي لليد لاصورة مراتب الحروف من نفس
وجوده بايجاده لا من ذاته اعني العلم فهو يكون الشي منه
له

له فيه وان كان به علي وجه السببية لا انه نفس الكاين
هذا من حيثيه المراتب لا غير والله اعلي واعلم
وبما قال
صاحب الوحي تخلقوا باخلاق الله وقال في حديث اخر حكاية
عن الله كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به
فالمخصوص الذي تخلق وتحقق حضرة من حضاير عالم
الامر وافق من افاق عالم الخلق فياض بالقدرة مفيض
بالحكمة هو مولاي وحسبي ليس الا هو
انسان
عين الجمع المخصوص بنور بصيرة العلم القايم في المقام المعجز
عنه والمحجوب بحجاب توهم المثل عزة منع لا يناله الوهم
ولا يتصور كيفية الفهم هو مولاي وحسبي
ما من اسم

ما من اسم من الاسما الحسني الا وله غصن بحسب
اشتقاقه وحقيقة تجليه متي استغرقت درجة
الاسم موننة المخصوص تصرف فيه بل به المسمي فيما
يسلبه ويودعه ويحييه ويشه وكله الاشارة بقوله
تعالي بي يسمع وبي يبصر وبي ينطق وبي يبطش الي
غير ذلك وهذا حقيقة من حقايق الكلمات التامات
واية من الايات الكبرا وجامع من جوامع الاسما الحسني
والله اعلي واجل

وسط الدايرة وعلة حركة الجسم الاقصي اليه ينتهي
كل شي بدا انتهاما الي الحضرة الرحمانيه فبالعين
المستخرجه عن عنصر الخيال واما بالغيب فالي
حضرة من لا تدركه الابصار وهو المسموع في نغمات
الالحان المطربه لقانون الوهم الذي لا يدخل

ما بطن

ما بطن فيه تحت تاثير القدرة ولا احاطه العلم وانما
هو وجود وشهود لا يقال عليه موجود ولا مفقود والله
اعلي واعلم

موصوف
التواضع حضرة موصوف الكبريا وحقيقة التواضع
العبوديه المحضه لانه ما من وجهة من وجهات
العبوديه الا وهي مراة حضرة تجلي وجه من وجوه
الربوبية والوجهة متي تجلت بنور الوجه تجلي لها
فيها والشي لا يظهر في نقيضه وضده لامتناع الاجتماع
ولا مثله لاستحالة تحصيل الحاصل والخلاف منفي بانتفا
حكم الغير لانتفا الاستقلال لانه شرطه والله اعلم

الانسانية دايرة بين دايرة
العقول الالهية وبين دايرة الانفس الحيوانية لها
وجوه الي الاولي ووجهات الي الثانية تتناول من هله

وتفيض على هذه وهي النقطة الوسط على الخط المستقيم
متى مالت ميل الطغيان زاغت عن الصراط المستقيم
والخط القويم فالى الفرط والافراط فلا يكون وسطا
مختارا وخير الامور اوسطها ومتى تمكنت من مقامها
تحقيقه قيوميتها في قيامها افاضة على العقول الالهية
والانفس الحيوانيه ما لا عين رات ولا اذن سمعت
ولا خطر على قلب بشر وفوق كل ذي علم عليم

ان من اية معلومات العلم الحقايق
الواجبية وليس لها في الادراك الا مرتبة واحدة وهي
الناطقة جعلها الله مراة لتجلي الوجوب وكشفا لتحقيق
حقه المحجوب ولولا حجاب العظمة لتمكنت شهادة
الادراك من مشاهد الغيب وحجاب العظمة هو امتناع
الاثبات وبه يكون بطون الحقايق عن مشاهده الادراك
وتجليها

وتجليها عند الظهور والانكشاف فيستحيل معه رجوع
ما برز عنه بالتجلي الى ما بطن فيه بالحقيقة وهو الرجوع
من الشهادة الى الشاهد ولان حجاب العظمة يعدم كلما
انتهى اليه بالحدوث وهو معنى قوله صلى الله عليه وسلم
حجابه النور وفي الحجابه النار لو كشفه لاحرقت سبحات
وجهه ما انتهى اليه بصره من خلقه والحجاب على الحقيقه
هو المانع ولذلك قال تعالى لا تدركه الابصار وهو يدرك
الابصار ومن هنا قال صلى الله عليه وسلم رايت نورا انا
اراه والمجمع الله ادم من جميع مراتب الادراك الممكنية
ونفخ فيه من روحه وهي الانسانيه الناطقة العاقلة وهي
المرتبة الواجبية واضافها اليه لاختصاصه من المراتب
المدركة فلا تجلي الحق سبحانه وتعالى بحقايق الواجبية
الا فيها ولها ولذلك خوطبت وشرفت واسجد الله لها

اصل الـ
نور انا

الملايكة وحقيقتها علم ادم الاسما كلها فافهم فالمراتب الادميه
الادميه مقيدة ومعني مقيدة انها لا وصول لها الي تصور
الحقايق الواجبية وصدق عليها التقييد فهي لا يتصور
الشي الا بحكم تعينه كما تقول في البصر لا يري المري الا عند
تعينه لمتكلم ما هو عليه والله اعلي واعلم
ان اصل التنزيه البعد ثم استعمل في البعد عن النقايص واطلق
في حق الله تعالى بتنزيهه عن اوصاف الحدوث ومحكمات الاوهام
بسمات القبح والحسن ما عدا الشرع لتعين المترتب عليهما من
احكام الجزا والمقابلة لمخالفة المكلف طبعه وعادته وعمله ان
نازع في شي من ذلك وهو مقتضي التسليم بعد المعارضة واما
التصديق المطلق بحيث لا يجد ملتكالا فيفيد ذلك كمال
التقديس من الشرك الخفي الذي هو علة وضع الحسن والقبح
مطلقا ومن لم يجعل الله له نورا فما له من نور في القدس علي هذا

هو العلم النافي للشرك جليه وخفيه والمتصف بهذا العلم هو
حضرة من حضرات القدس وهو حقيقة طهارة بيت الرب
والقلب بيت الرب وهو معني ما وسعني ارضي ولا سماي
ووسعني قلب عبدي المومن اللين الورع ثم يتقرب له بمقتضي
ما علم فيحبه وجوبا فينزل له من حضرة العلم الي حضرة الادراك
فيكون له سمعا وبصرا ويدا ورجلا واذا اطلق هذا الكون
علي البعض من الجوارح اطلق جوارح علي الكل ولذلك قال
رسول الله صلي الله عليه وسلم لما قيل له من اوليا الله قال
الذين اذا رأوا ذكر الله فهم حضاير القدس علي هذا الكشف
وروح حضرة حضراتهم ونور حضرة حضايرهم المفيد لها
بالاصل والشامل لها بالجمع حقيقة المحمديه وهو ما بها
اطلاق الحمد لله الذي به حمد نفسه وهو اثبات الثنا
بالكمال لله مطلقا ونفي النقص المتوهم بالوجي الادمي المتنزل

بيان بالقا

من دابر فتحقق العبودية بكمال سلب حكم الوهم وحكمه وهذا
الوحي وهو روح القدس الالهي الذي خص به محمد صلى الله عليه
وسلم ولا يزال مخصوصا به في كل حضرة حضيرة من حضرات حظاير
شمول جميع حضرته وحضيرته فما يزال الامر الى الكاينات حتى
ينغمس في بحار طهورية حضاير القدس وهي الفايضة من قطرات
البحر المحيط والنور البسيط الملقى بالقا الروح الالهي غوامض
اسرار العلوم الالهية التي لا يعلمها الا هو ثم ينزل الامر من حضرة
الى حضيرة ومن حضيرة الى حضرة كذلك الى ان ينزل الى الكاينات
وهذا من اسرار سيعقد وحقق عصبي والله اعلى وهو مولاي
وحسبي ليس الا هو   صدر الحق هو الشروح بسعة العلم
الذي لا يقع على معلوماته الاحصاء ونفوذ القدرة التي يستحيل
على متعلقها التناهي خزاينه لا تنفد مع استمرار القبض وكثرته
لا تنقص مع دوام البذل والله اعلى واجل   والولاية

كفالة

بيان توجه

كفالة مخصوصة بالذات فوجب التصرف والتدبير بالخصوصية
فالولي هو الذي يتولى امر وليه بنفسه كما يتولى امر نفسه لانه
هو منه لا كتبعيض المغايرة فرع الولي المخصوص هو درجة الذات
التي لا تدركها الابصار واليه يتوجه الوجوه من كل الجهات وعنده
تحقق جميع الغايات والله اعلى واعلم   والسمع
هو قابل الاول في عين الابد وحاصرا نظام التفصيل بلسان
التحصيل والتوصيل ومراة تجلي صورة الاسما الحسنى من مشرق
العلم الاعلى اليه تنتهي ايجاد الكلم وعنه ينجرد صورة الحديث في
مستقر الذهن السليم حيث يوقع كتاب الابرار المفتتح بسم الله
الرحمن الرحيم بطاقة الروحانية مجردة عن الحروف والظروف
فهي تتلقى بلسان الجلالة الاولية وطهارته النورانية ملكتها
للحكمة مراة تفصيل الاشكال المركبة فهي فتنتهي الى الحضرة
الرحمانية وسمعه التي تنتهي اليه صحف الاعمال والاقوال على

بيان اخبار نظام

اختلاف الصور والاشكال وهو د والعرش الذي تحته مثال

كل شي والله اعلي واعلم   والحلم هو العلم

القامع للنفس عن الانتقام مع القدرة عند موجبات الغضب

فالحليم هو الحاكم العالم الحكم الذي لا يعجل ولان اتفاق الصيغة واحكام   بيان الحكيم

الوضع يمنع الحكيم من نقض موضوعاته وان لم يسو العاقبة

في ذلك والله اعلم   الوسط المختار من المرتبة الجامعه

والدرجة المحيطة والمخصوص بحلي التوحيد والتوحيد له روح

والتحقيق بروحه يفيد الاستغراق في بحار القدس وله نور

والتحقيق بنوره يفيد النظر في ذات العلم المطلق والله اعلم

الاسم الذي لا يخضع معه شي هو الذي لا يتكثر في العدد

ولا يتنقص بتكرار الفعل ولا ينظر الي شي من وجه المرتبة فهو

ارحم الراحمين والمهيمن علي ساير الاسما ولولا ذلك لاقتضا   بيان المهيمن

كل اسم في حكمه هلاك ما اقتضته حكمة الاسم الاخر لما ثم من

مفهوم

مفهوم المغايرة في الوضع والله اعلم   اما الايام فيومان

بيان جلي   يوم دنيوي جلي وهو الذي وجوهه الايام الستة التي خلق

الله فيهن السموات والارض وهو الحسن المشترك وفيه تقع

نسبة الكاين لافعاله واليوم الثاني يوم الدين وهو الفعل

المشترك فمالك يوم الدين مالك يوم الدنيا ولا ينعكس

والشكور جزا الطواعية بمثلها فالشكور خلع

صور معبوديته علي عباده بالجزا الوفاق فكل عبد في حضرة

الشكور تجلي فيه معبوده عند كمال الخلاصه في عبوديته

الخليفة الاعظم هو عند الله في كل وجه ووجه

وجهه مخصوص بالاخلاص الموجب لانخلاع صوره معبوده

الجامع لكل حضرة وبانيه عليه بالتخصيص الذي لا يعلل والله

اعلم   الوهاب من وهب نفسه وكان الموهوب

عوضا عنه كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به

والله اعلي واجل   القلم يقول الحق بالحقيقة واللوح قابل
له بها الاول فطرة الله ولسانه الصادق ومداده عين وجود
اسمه الخالق والثاني صبغة الله وسمعه الداعي الذي لا يقع
فيه شي علي خلاف مراده والاول محمول في الثاني وعليه مقول
عليهما بالكلام القديم في نظام بسم الله الرحمن الرحيم الرحمن علي
العرش استوي وقيام القلم باللوح لتحاذ الانحاد العرض
بالجوهر بل كلتحاد الروح بالمثل الذي تمثل بهم والله اعلي
واجل   والكبريا هو عين جمع لحاطة اسما الربوبية
واوصاف الالهية وحقايق الازلية ونعوت التقديس محجب
عن لواحظ الوهم في عين كمال لحاطة الجمع لحكم تقديس السلوب
لنعوت العبودية التي لا تضاف اليه الا اضافة ملك لتشريف
صفة فعل له وهي ردا الكبريا الذي ينكشف برفع الحكم لا العين
في محل طهارة الصدور من غل تولدات الوهم المودية الي انعكاس
التصورات

١٢٧

١٢٦

التصورات والتصديقات عن تحقيق المطابقة والمنازعة
التي توعد عليها فيه هي تسليمه بالمحبة للغير ملكا لانه من احب
شيا عبده وتعس عبد الدينار والدرهم ومتي انتفي حكم الغير
انتفي حكم الملك والمنازعة انتفا الشريك بانتفا حكم الغير لان
نفي حكمه شرط في تقديس الحضرة الالهية والله اعلي واعلم
والهيمنة هو شاهد في غيب فعله علي مفعوله شهادته
تعين شاهده في عين مشهوده فلا غايبة عن احاطة علمه في ادراكه
الذي مدركه لا يقع موجود الا علي مطابقة مثال معلوم
علمه بالتجلي انكشافه الذي لا يطلع عليه غيره فالمهيمن شاهد
غايب في عارض توهم الغير فمتي زال حكم العارض كان عين
المهيمن عليه وهو بالنظر الي شهادة كشف العلم يرجع الي اسما
الصفات الذات والنظر الي نفس الشهادة يكون من اسما
صفات الافعال   كل موجود حاصل في غيب مرتبته
محجوب بها ومحتجب فيها ونفسه عبارة عن ادراكه القاهر
علي الاحاطة بوجود مرتبته خاصة وتقييده كفي بنفسك
اليوم عليك حسيبا ومن عرف نفسه فقد عرف ربه وربه

احمد سيدنا محمد الصالح ابو الاكرام ع عمه سيدنا محمد ابو الفضل وهو
احمد عن الله سيدنا ابراهيم ابو المكارم وهو اخذ ع
ابي المراحم   وهو اخذ ع.

وهو اخذ ع
سيدنا ومولانا
علي وهو
اخذ ع
سيدي ابي الليم
سيدنا ومولانا
محمد وفا
رضي الله عنهم
لدهر عام

هو المهيمن عليه بالاضافة الى مرتبته القاصرة بالخاصية والتخصيص
في رفع حكم خاصية المرتبة عن الوجوه التي تتلقي بالقا الوجه المفيض
عليها من الواجب المطلق والله اعلم   والرفع في عروج الاملاك
في ليلة القدر من الروح والملائكة بالامر الغالب بصور المشاهد المجردة
من الافعال والاقوال القايمة بحقايق المقاصد في معارج الدقايق الى
حضرة الرفيع الدرجات الذي اليه يرجع الامر كله ورافع الكلم الطيب
بالعمل الصالح بظلال صور التجليات الربانية في حضرة حز الوفاق
نرفع درجات من نشا وفوق كل ذي علم عليم والرافع اما بولايته
بالارادة المخصصة بالخصوصية التي لا يطلع عليها ملك
ولا شيطان واما بوساطة اخرى كالولاية الملكية فعند
التجريد يلبس كل احد صورته ولبيه الاول من صفات الذات
والثاني من صفات الافعال والله اعلى واعلم وهو حسبي ونعم
الوكيل م